

## **Harfenklänge an der Musikschule Dießen**

**Felix Hahn bietet Unterricht für Kinder, Jugendliche und Erwachsene an**

**Bereits vor 5000 Jahren spielten die Menschen in Mesopotamien und im alten Ägypten auf harfenähnlichen Zupfinstrumenten. Die Harfe, wie wir sie heute kennen, gibt es seit dem Mittelalter, und bis heute hat sie nichts von ihrem Zauber verloren. 2016 wurde sie zum Musikinstrument des Jahres gekürt und selbstverständlich eignet sie sich auch für moderne Musik. „Umso mehr freuen wir uns, dass wir mit Felix Hahn einen jungen, bekannten und beliebten Harfenisten aus der Region gewinnen konnten. Es ist nicht selbstverständlich, dass eine Musikschule auf dem Land Harfenunterricht im Programm hat“, betont Thomas Schmidt, Leiter der Musikschule Dießen.**

Felix Hahn freut sich auf seine neue Lehrtätigkeit. Er wird ab sofort Unterricht an der Konzertharfe, wie auch an der, besonders für Einsteiger geeigneten Hakenharfe, die es in unterschiedlichen Größen und Ausführungen gibt, in der Musikschule an der Johannisstraße 22 erteilen. Der junge Musiker aus Weilheim liebt die moderne Musik, zum Beispiel die Jazz-Harfe von Park Stickney, ebenso wie das klassische Harfenrepertoire: „Mein Spektrum reicht von der Renaissance bis zur Moderne, dabei liegt mir die Romantik besonders am Herzen. Zum Beispiel Chopins *Nocturne* oder Smetanas *Moldau*, eines meiner Lieblingsstücke. Ich genieße es, wie die Harfe die Bewegung des Wassers, die Wellen und die Kraft des Flusses hörbar macht. Im Unterricht ist es mir natürlich wichtig, meinen Schülerinnen und Schülern neben der Freude an der Musik auch eine solide technische Grundlage zu vermitteln“, sagt der 23-Jährige.

In die Harfe hat sich Felix Hahn schon als Kind, beim *Tag der offenen Tür* der Musikschule Weilheim, verliebt. Und er hat es nie bereut - das spürt man, wenn man ihn bei einem seiner Auftritte erleben darf. „Bis heute finde ich die Harfe mit ihrem ganz eigenen, weichen und vollen Klang einfach wunderschön“, sagt er. Das Besondere an der Harfe sei auch, dass sie, anders als zum Beispiel die Geige, meist schon beim ersten Versuch ziemlich gut klinge - auch wenn Kinder einfach mit den Fingern vorsichtig über die Saiten streichen. „Und meist kann man recht schnell das erste Liedchen spielen. Das ist sehr motivierend, auch für Erwachsene“, meint Hahn. So hat er es auch selbst erlebt. Und schon bald, nach seinem zweiten Unterrichtsjahr, erreichte er als zehnjähriger Solist beim Regionalwettbewerb von *Jugend musiziert* den zweiten Platz, Erst- und Zweitplatzierungen in Bundeswettbewerben folgten, bis hin zum 1. Preis beim Internationalen Musikwettbewerb *Canares* in Wien. Mittlerweile hat Felix Hahn seinen Bachelor of Music in der Tasche und bereitet sich nun auf das *Masterstudium Harfe* an der Musikhochschule in München vor. Zu seinen Vorbildern gehört der französische Harfenist Emanuel Ceysson: „Er spielt aus dem Herzen heraus. Man merkt seine Freude, seine Verbundenheit mit dem Instrument sehr stark“, sagt Felix Hahn. Auch Unterrichtserfahrungen kann der junge Harfenist schon vorweisen: An der Musikschule Hohenlohe führte er bereits drei Schülerinnen aus seiner Klasse zu ersten Plätzen bei *Jugend musiziert*. Erste Orchestererfahrungen sammelte er bei den Augsburger Philharmonikern, den Münchner Symphonikern, den Würzburger Philharmonikern, den Thüringer Symphonikern, bei Cantabile Regensburg, dem Monteverdi-Chor Würzburg, dem Bruckner-Akademie-Orchester, den Uni-Orchestern Bamberg und Augsburg und dem symphonischen Bläserorchester WiBraPhon. „Ab der Romantik ist die Harfe ein viel besetztes Instrument im Orchester, insbesondere in der Oper. Profiorchester haben eine fest besetzte Harfe und

Opernorchester manchmal sogar zwei“, berichtet Hahn.

Auch beim Weihnachtskonzert 2023 des Dießener Musikschulchors *Cäcilia Nova*, in der Stephanskirche, begeisterte der junge Harfenist mit seinem Gastspiel die Zuhörer. Viele Musikfreunde aus der Region kennen Felix Hahn bereits von seinen Auftritten im Begegnungsraum *Elementar* in Weilheim.

Nun freuen sich Lehrer und Schüler der Musikschule Dießen schon sehr auf ihr diesjähriges Frühjahrskonzert, am Sonntag, 17. März, 16 Uhr, im Theatersaal des Augustinums. Dort wird Felix Hahn mit seiner Harfe sich als Solist und neue Lehrkraft der Musikschule vorstellen.

Anmeldungen zum Harfenunterricht oder zu einer Schnupperstunde sind ab sofort möglich:

Telefon 08807 94 76 56, [musikschule-diessen@t-online.de](mailto:musikschule-diessen@t-online.de); [www.musikschule-diessen.de](http://www.musikschule-diessen.de).

Ein Lehinstrument kann zur Verfügung gestellt werden.

pm

**Bildunterschrift:**

Der Harfenist Felix Hahn spielt beim Frühjahrskonzert der Musikschule Dießen im Theatersaal des Augustinums. In der Musikschule erteilt er Unterricht.

Foto: privat o.H.